隨 息 居 重 訂 霍 爵し 論

|病雖有因寒因熱之分而熱者較多霍亂不過外威之一證其 晋洄溪作慎疾蜀言而自論之日有疑我 為專用寒源攻伐者 近叉重加編訂益為詳備蓋深疾偏執一方以治百病之弊故 方統治一切霍亂不亦順乎夢隱向有霍亂論之刻久已風行 證稍疏生死立判视傷寒温暑尤難指手昧者乃專執附柱一 **中亦有寒有熱初非專屬於寒也特以其來太驟擬議不及辨** 不辭痛切言之如此讀者願疑其偏用寒凉未免以詞害意矣 請以移贈夢隱此書可乎同治癸亥正月鳥程任曰楨 經云人之傷於寒也則為病熱蓋六氣之邪都從火化外域之 不知此乃為武用温補者戒非謂温補脫不可用也諒哉斯言 0.00

霍亂急體也而古無專書閒或及之亦語焉未詳故臨證者苦 **阅盛行求先生書不易得迎先生避亂來游惻然傷之慨將原 能隅**反不但為霍亂之專書也因請於先生逐付剞劂以質遍 之不可混淆顧海內多效板之存否杳不可知壬戌夏此閒置 州楊素團大尹重刻於西江謂其理明辭達指陳病機若黑白 無成法可遵海昌王夢隐先生襲遊玉環管著專論以壽世定 同治二年夏五月鎮海陳亨謹跋於上海崇本堂 福重為校訂部加暢法加詳類證成備寓意持深讀此書者前

夢南 守紀 策 慎 熨 揚 刺 影 銀 帶 應 探 炎 治 寒 證 第 第 三

方**剂** 藥 英方第四

始別其兩弟攜妻學接子濮院人視之如野鶴閒雲,而自傷孤事之變或招遊所越群不往辛酉秋勢川處不克守先人邱藍,軍堂日歸硯輯歸硯錄以見志藉硯遊吳越閒哺其家口泊庚歸籍然貧無錐地賃屋而居或問故日余機先人志耳乃顏其當門潛齋醫學叢書十種問世年未五十忽挈兩弟攜一硯以 而以潛名其齊或謂甘自廢棄而以癡目之因自號半號山人民息居士當界平盛世生長杭垣不幸幼失怙自知無應世才 題息居重訂電亂論第一 看跑斯情 病情熱 鎮海陳 **浉昌王士雄夢隱纂** 亨春泉校

春急將三四兩女百居飲食諸以寓域解 「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きなのでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「ないでは 重 癡 歇 吟先生閱 訂霍 化劫 亂論 江西不知其板倘存否今避亂來上海適霍亂劫灰咸豐初元定州楊素閣先生又與王氏醫閱定同郡王君仲安梓以行世證二十餘年矣論者以道光閒訾草霍亂論于天台道上為海 所措死者實多元和金君簠 能潛观無所歸之華背小隱 不知其板的 氏醫業 矣 板 海豐張 地令 息

亦 示 告也 筋 加無撥削才方悔心 呼介介 贈日子將 知其讀余書有年神奈段坊間電亂論欲以明 三吳縣華君雕雲知余 5坊間電 能解遂受其片石築此以慰遊齋于將無意慰金君耶有意慰金君則重 級定 斯亂也書成題 ថ្ងី 別 亂 加 不能多例 重司 霍亂論 電影的 開余踪跡 訂 記之 學 号 削 <u>la</u>

隐自記 **協自記** 素問六元正紀大論日太陰所至為中滿種亂吐下 ○ 也若其人中陽素餒土不勝溼或飲冷貪涼太過則怪遂 総素

傷寒論 福經脈為日足太陰脈氣上逝則置氣之或兩知常知變庶可治無不當 足太 瓶之或! 而亂乃定清自升 市に選進而滯其升降之機則濁反厥逆于上清反抑 下而為罪亂雖有熱化寒化之分治宜宣其濁則逆自 門乃定清自升也 の 1病有霍亂者何答日嘔止而利名日臺儿 同性溼盛而滯其升降之機則濁反厥逆于上清反抑 1病有霍亂者何答日嘔止而利名日臺儿 日病 劉 中焦上逆而馬區也見為問答以明電亂之病割 風者 產亂 斯情 亦有之然熱化者天運之自然寒化 復下注 調乳 在. 上者 rij 者0多 則 性0 為 邪 霍 在 倒の

一下腸胃則為霍亂惟亂于胸所以吐亂于腸所以利經之之證蓋傷寒而霍亂者陰陽二病亂相干亂于胸所以利經之之證蓋傷寒而霍亂者陰陽二病亂干胸中是為大協之證蓋傷寒而霍亂者陰陽二氣亂干胸中也初無病而名言。 叉 自 1吐下又利止復更發熱 日病發熱頭痛身疼惡寒吐利者此屬何病答日能禁之久病但名吐利不得謂之霍亂也。各揮霍問亂成于頃刻變動不安之謂也若上不 徐 泗溪日此電源是傷寒變證郭白雲日此 也の 以論·崔胤! 一不能納 **利經濟** 一篇大悅 此名霍亂 似傷寒 剴 餇 霍 割

日本のと候其來暴疾腹中方痛擾亂不安有此為交作 有吐而不瀉瀉而不吐有不得吐而又不得瀉o 走追襄氣和而吐利止則邪復還之表而あるない。 表證舉隅三反活法在人其温暑直侵脾胃與內邪相協為 證之可兼者不獨寒也如吸受温熱風暑之邪者皆能兼見 設設則治法必當兼理其表此仲聖主五苓散之義也然表 邪內蕴者有因氣變不舒者但既有發熱頭病身疼惡寒之止刑者是傷寒霍亂也难沒電亂有因飲食所傷者有因歷 一之寒電亂後表不解者有仲聖之桂枝法 飲食所傷其行兼傷寒之邪內外不和加之頭痛 /霍亂病情 在へ 則邪有上下淺

而中必先虚故邪入焉至飲食失和穢邪觸感者尤多胃然後調其胃氣可也蓋霍亂每傷于胃雖風寒暑溼四氣深之分而總以得吐為愈邪有入必有出鹽湯採吐上妙 鴻之乾霍亂言也邪不去則正不安尤為治諸病之名言此治霍亂之大法也總以得吐為邪有出路者承上不得 四氣相 氣

日不欲言者不可斷以為死果脈來微細欲絕少氣不語可隱伏或洪大皆不可斷以為死果脈來微細欲絕少氣不語可隱伏或洪大皆不可斷以為死果脈來微細欲絕少氣不語可隱伏或洪大皆不可斷以為死果脈來微細欲絕少氣不語可陰性或以為 虚微遅細兼喘者凶霍亂之後陽氣已脫或遺溺不知或氣怯醫通日脈伏或微澀者霍亂脈長為陽明本病霍亂脈洪大吉 源日霍亂脈大可治微細不可治霍亂吐下脈治宜幾外安中並川又未嘗無其法也電亂雖無養正川邪自除之理而處多邪少之 1雅亂病情 也多邪少之證亦閒有 h 後遲。 世氣息 多

皆屬于火火勢手內不能外達故似寒證關竅閉塞經絡不與絕脈判若天淵荷退伏脈而不至從宣廻開泄之治則脈氣機痺塞脈道不能流通而按之不見者為伏脈此為實證 俟c7 語或會汗如珠或躁欲人水或四肢不收舌卷囊縮皆爲 脈陽主之氣散陽飛脈微欲絕者四逆湯主之者容邪深入宣勿輕信庸工為脈絕不救也按營虚氣奪脈微欲絕古復金簋齊轉筋證治云此證重者立時脈伏乃邪閉而氣道不 脫者誤開

發也每因吸受暑穢或飲食停滯途至清濁相干亂成項刻計變之發必從熱化土體者中焦溼盛而升降之機乃窒其素問六元正紀大論日土變之發為嘔吐霍亂。 而為上止下寫治法如燃照湯宜上變而分陰陽連朴民法發也每因吸受暑穢或飲食停滯遂至清獨相干亂成項刻 其餘然非閱歷深者不能知 道脈道不行多見沉滯無火之脈愚謂各證皆然取一可例 胸口按之則痛者雖此猶當以鹽湯探吐吐盡其食然後 热證 和等湯調之 電亂病 掎 此

又云不遠热則熱至熱至則身熱此下看 佐涛邪昔賢成法自可: 暑邪自外而入所謂熱地如鍼傷人最速宜自虎湯六一遠热三字亦非但以藥食為言如勞役于長途田野之即 业 之其有暑入傷元白虎 類甘寒以清之或安享乎醇酒膏梁之奉則淫熱自 明治指 所謂厚味腊毒不 風冷送致後人印 電亂有 因熱而成者奈病源三因等書 以樂食為言如勞役于長途田野之間 可比例而施奈味者妄謂勞傳之病人自虎湯可以加參氣虚招咸用參朮衛則嗟宜梔豉湯連朴飲之類苦辛 定眼目凡 不知其二 息熱電亂者率 亂く 成 為藥誤 調電 闪 散 必 而 則

八世已 「熱脊窓諸逆衝」 霍風湖清

東以促人天年抑何不思之甚耶 を下追後重裏急追痛也火性急速而能燥物故也此段經 を形容霍亂轉筋證象如繪業醫者必人人讀之何以臨證 を形容霍亂轉筋證象如繪業醫者必人人讀之何以臨證 を形容霍亂轉筋證象如繪業醫者必人人讀之何以臨證 要以促人天年抑何不思之甚耶 薬以促人天年抑何不思之甚耶 水頓服 治暑全書日暑派入腹惡心腹痛上吐下瀉瀉如水注 郭白雲日治霍亂之法惟千金要方最為詳倫鄭服一升 中熱霍亂暴利心煩脈數欲得冷水背以 新汲井

者胃苓湯分利陰陽暑亦自去熱甚者桂苓甘露飲清其暑者肯五臟之津液急宜止之然止非通因塞用之謂也溼甚淫之氣山口泉入而擾其中遂致升降失司清濁不分所瀉谷其政故天之熱氣下地之澄氣上人在氣交之中受其蒸行其政故天之熱氣下地之澄氣上人在氣交之中受其蒸 之類宜之且臟性有陰陽之別陰虚者火旺雖病發之時適火溼亦潛消若火盛之體內本無溼而但吸暑邪者自虎邊。 犯生冷而橘朴等只宜暫用陽處者逐勝雖寒潤之品非 宜如胃苓湯に爲合法縱使體極虛嚴亦不過補氣。 用若囚其素黑之虧而忘其現病之暑進以丁附遺桂 後秋分以前少陽相火少陰君 尾肌前時 石火太陰溼土

與之即止後以駕輕揚之類投之脈漸出者生然暑之為病者皆是熟伏厥陰也熱極似陰急作地漿煎竹葉石膏湯服養赤熱短或吐下竹係清水而瀉出如火小溲點滴或全無黃赤熱短或吐下竹係清水而瀉出如火小溲點滴或全無 皆青腹疝自汗六胍皆伏而察其吐出酸碳瀉下臭惡小溲附藥轉見渾身青紫而死矣甚或手足厥冷少氣唇面爪甲 劑真殺 兼厥逆躁擾者慎勿認為陰證但察其小便必黃亦舌苔 黏腻或白厚宜燃照湯澄冷服一劑即現熱象彼時若投 赤熱短或此下皆係清水而瀉出如火小溲點滴或全 人不轉睫矣凡傷暑霍亂有身熱煩渴氣粗 然暑之為病 u"i 빙 亞 服 而

金置日傳防之為病其人臂腳直脈上下行微紋轉筋入腹者金置日傳防之為病其人臂腳直脈上下行微紋轉筋入腹者金置日傳防之為病其人臂腳直脈上下行微紋轉筋入腹者 電胤之證と者不可不知 傷之縣川發之暴傷之漸則發之 拙吾日肝主筋上應風木川病生風則為轉筋其人臂 一般故儿月時候猶多伏

苓散之桂亦宜慎川。按張氏此言可謂先獲我心矣蓋仲 口渴即是伏熱凡朮附蓋柱種種燥熱之藥誤服即死雖五 土為風木所剋則為霍亂轉筋平胃散加木 瓜主之有一毫 脾土虚而肝木栗之也雞為木畜其矢微寒而能祛風溼以直脈上下行微絃經云諸暴强直皆屬于風也轉筋入腹者 張石頭日嘔吐泄瀉者溼土之變也轉筋者風木之變也溼利脾氣故取以治是病焉。 聖雖立熱多欲飲水者五苓散主之之法然上文有頭痛 寒之表證仍是傷寒之霍亂故用兩解之法其雖兼表證 恶

瀉是名霍亂氮入筋中 萨一瓢日風自火生火 注及諸經而拘擊火鬱則厥火寬則學又經與厥之遺 別 泄o火 膻中而暴厥電訊 余日痙奥霍亂同出一 |池川邪勢外宣不至循經而走故少厥此症與霍亂之、閉擊擊川邪勢愈橫不免逼亂神男故多厥霍亂風火 池川雅 也然痙證邪滯三焦三焦乃火化風得火而愈扇則逼。 邪走脾胃脾胃乃溼化邪 一人随 「則學急流入脈絡川 源但症證多厥霍 **而走故少厥此症與霍亂之** 八陽明則嘔 **電亂少厥蓋經證屋期** 反張是名塵世別原派及表 由溼而停 农 分 風

据也轉筋入腹者死胃液內測風邪獨勁也然則胃中津液溼少則風乘三焦而遲厥厥而不返者死胃液乾枯火邪盤清濁升降失常之故夫溼多熱少則風入土中而霍亂熱多 由經及職而原霍凱則山臟及經而學總由溼熱與風清 **蓬奪津之勢矣余自髫年卽見此證流行死亡接踵嗣後 所關顧不鉅哉厥證用辛開泄胸中無形之邪**。 祭勘凡霍亂盛行多在夏熱亢旱酷暑之年則其證 心心在 亂

沿 泚 余何治愈此盤必削 夏 則年卒此 末 秋 初而起直至立冬後始息夫形 亂不同何覺 南獨學證傳 **共人日世未病之先毫無** 易于深伏迫 **用价即** 日傳死 然飽食京 也獎內斯 劉平者棺 土楊無削木 形 黑恙死賣 겜 情 皆 斯 暑 為 Z 糋 紅如 所 識讀西以 為 隆自 投c漸 瓜席 哭○生、 賤裹元道 死 * Hi 殊 至 火っ那っ可 图 何

李連效在邪勝之時**臺附**效在正虚之體亦有服藥終不效。 即致也有實或日既是疫何以李連蓋附亦有或效者余日 即致也有實或日既是疫何以李連蓋附亦有或效者余日 多貧不能埋葬者。 网家發幣施棺月餘閒費數十萬金彼 多貧不能埋葬者。 网家發幣施棺月餘閒費數十萬金彼 一時醫工或云陰寒或云火毒余潤不分男婦老少衆人同病 一些, 所親見蓋宜服香薷之證誤信乩膻之語以致寒凉遏抑 発也是亦不可不知故處方論治非辨證不可本論第二章 発也是亦不可不知故處方論治非辨證不可本論第二章 所親見蓋宜服香薷之證誤信乩膻之語以致寒凉遏抑 上 其驗也然是年霍亂閒有談食西瓜而死者為友人董鑄 氏之論極是余于是年亦日食西瓜而闔家無染病者 第二篇 池 即 丽

身 欠 挺 按 之汁 。可 下刺 道水 亦 出 結○深 此。王 坬 建家 貝 刺 雖 紫 路液 氏親見臟 之亦可愈。 (通尺澤 来 水 血。不 用藥 分 川毒氣 得 非其肵長而 愈者試看所流之血盡是紫黑豈不 准幣 出 腑 電別病情 枚 右 門林 而 津 以 門 鉗 华纵 外 面 四 池矣蓋 鋮 吐 孔. 郷 那法所論背鑿鑿豆 如刺十面以解毒豆 上根血管刺之皆由 7. 上云 自 **海**中有胸 解毒活血四字為 П 血管刺之皆出血出血質別の多類氣管周身は個別得病時宜即四個別の質素質問身は 鼻山 PJ 以解毒活 氣 可信。加力 1 管另 貴 道。 非 之 皆 用 是有 业 綱 ·薬治· 是 懸揃 μ] 鏃 亦 由 愈っ 血血 剃 11 胃 省。 之 X 违 尺 擬 周

無復知亂氣之名矣 一證非霍亂也問為乾霍亂者雖謬然尚不失為五亂之一今 於四證皆不作此利祗謂之亂氣皆柳州之疾盡亂氣干心 一論日靈樞五亂之證惟亂于腸胃一證名霍亂故作此利 乾霍亂是土鬱不能發泄火熱**內**熾陰。 八耶日昏乳火了陰陽不交之故古

火且兼取其行血也 格須反佐以治然後火可散耳古法有鹽煎蓮便非但用之降 但攻之太過則脾愈虚温之太過則火愈熾寒之太過 非諸躁狂越之屬火者乎每致急死非暴病暴死之屬火者 審之。 聽風邪者宜宣豁暑火直侵者宜清解諸法並列于後用者 此證病因非一縣傷飲食者宜採此何食為患者宜消導氣 通脈四逆湯治寒證而用豬膽汁青即此義夢影中治陳 應其格拒反佐以治真精語也桂苓甘露飲治熟證|而用: 秦石膏苓連加綱辛少許燃照湯之用蔻仁亦此義也。 **■配制病情** Mary Transfer State Stat 則反 11o

版堅俱與生黃豆剛之覺香甜者是臭毒也急以燒鹽採吐或 背及臂者有以苎麻水溼刮之者有以瓷椀油潤刮之者有 **査鋒鍼刺委中出血者絶欲使腠理開通之意耳其脈多供**。 以童便製香附四五錢為末停湯頓服最效率也有用 had the character of the 日脾胃喜香燥而惡臭淫若素多溼滞而犯臭氣則正氣鬱。 謝城 寒證而用本連熟證而 用畫附則正與病反非反佐之義矣 水搭

唇黑脈動搏指厥逆喘促多不可救 心陰寒而投熱藥雖砂仁之辛温香氣亦不可輕用若見面青小緊澀或堅勁排指中間仍有十人 經謂大氣人于臟腑雖不病而卒死是也初覺 /在乱病情 古

不省脈多沉匿不顯或渾渾不清勿以腹痛足冷而與温藥如夫此病與臭毒相類與電亂相似乃疫鴉之最剧者初起昏慣黑血以泄毒邪几縣發之病勿爐其處非此急奪來手待斃原屬滯為沙毒之專藥其毒甚面黑者急于兩膝後委中穴及出 那芥辛京透表次則辟邪為婆栀子取湯加牛劳生甘草解· 重者少項可服即安蓋政麥能練腸胃洋酸降氣寬胸而治 將紙燃點炸頭額即以放麥焙燥去殼取末三錢涼開水調 中表熱勢甚清熱為急黃本湯加速翹木通分利陰陽若見 一時莫得或服之不應即宜理氣為先如香蘇散加薄荷 脹脈來數於急投凉膈散以竹葉易生薑

一方初到共會陽飲酬歌府閒靈時不安索生薑湯一啜而是一方初到共會陽飲酬歌府閒靈時不安索生薑湯一啜而是一方初到共會陽飲酬歌府閒靈時不安索生薑湯一啜而是一方初到共會陽飲酬歌府閒靈時不安索生薑湯一啜而見一方會一方初到共會陽飲酬歌府閒靈時不安索生薑湯一啜而見一方會一方面初到共會陽飲酬歌府閒靈時不安索生薑湯一啜而是一方面一方面初到共會場飲酬歌府閒靈時不安索生薑湯一啜而是一方面</l 亦有誤 · 探身也 1 認麻 **些而與檉柳櫻桃核湯咽痛失音而死者以更有誤認傷寒而與發散周身焮紫如雲而** Ц 1年1月11年11月11日 邑 變生反掌不恨時行猶可遷延 ||五二十年來展 ||柳樱桃核| 遭兵燹乃滄海 Ė 級日 百 死 也 者 。 誤亦 漸變桑 自 死

沙諸證盛行而臭毒二字切中此地別因奈醬者茫然竟有齊人國之經營日廣蘇省又以為會坦而江浙之幸免于此各省商舶曆集帆橋林立踵接肩摩居然一大都來過之經營日廣蘇省又以為會坦而江浙之幸免于雖者 今人先服薑汁一琖者有以大劑混補主治者肯刊印編此令人先服薑汁一琖者有以大劑混補主治者肯刊印編此為人先服薑汁一琖者有以大劑混補主治者肯刊印編此學人 衡日先吐**館面心腹疠痛者從戲氣而發者**多先心腹疠。

于服絡或夏月溼熱鬱遏于經链或鼻間臭氣而阻逆經氣土晉三日形者寒熱之溼氣皆可以為患或四時寒溼凝滯以回生明此三法庶可十全。 其因而藥之者疹脹已極難于刮刺者又必先以藥救醒乃可名戴霍亂乃邪已入營宜以鍼刺出血則毒有所泄然後再審板藥或如攤轉或如筋甲或如錐刺刀割雖痛極而不吐腐者原用油鹽刮其皮膚則痰不內攻若心胸脹問腹中污痛或如 或 **昏慢欲死西北人以楊柳枝離熱水鞭其腹謂之打寒痧** 內因停積而壅塞府氣則胃脘氣逆皆能脹滿 20/電腦病情 氣而發者多然吐滿之雅亂乃暑機傷 痛。遊

班證之名惟乾雀亂有俗呼絞腸形者是世俗之有疹不而行其脹即已實即霍亂可非另有痧邪也 雄按方書從刑等以治其內是皆內外達竅以批其氣則氣血得以循及扁銅型舌下指尖及曲池委中出血謂之鋤痧更服玉 及扁鍼刺舌下指尖及曲池委中出血。 解佚證 于何時 皆略 人以油椀或油綫刮其胸背手足內 病與番沙之名郭氏因襲雲林青筋之說而 而不詳也這一國初時其病漸盛自北而南所以證雖為杭堇浦所機然亦可見從前痧證不多故風利竅其紙已經隨聽而順下最速也乃江民瑩 也至醫說的載葉氏用蠶退紙治彩之法 胎に 調之 一鄉沙更服 刮 一般以枕 以蠶 無 度 知

本桅撫芎為劑蔽為合法其計形名狀玉衡書具在不多血失其宜暢也有底能有被形方而用樂殊乖江氏以香 臭毒 **渾擾流蕩**不清井腧壅塞。 至情志多變之人稍犯涼熱即能成形且不 長 削 洲龍青館版學聯珠云彩版之證多屬奇經證奇經為 經之支流也正職之清氣不升六府之獨氣不降陰 外邪驟入阻塞其正氣流行之道之謂而彩之病義益養雅沙為二者謂惡毒癮氣尤甚于職邪也晉三又辨 四演漫溢泛滥盡入江河而清濁已混更水甚。 例 ₹ 電影 病情 就甚辨而粉之證治乃備石頭復 放其病有珍服之名珍服者語 川野外派江三人形見不時果 舉發亦 土崩 T 由 沙珍 附 羬

也つ宜 痧 成也總由1 防堵 漸 雄先 堵心 及 所 膜 用提 核 此派 如雨其痢如 刊之 吸削而質 以制而實確然經絡既通雖之法及則法使經絡既通然後 滯 初 JIII 新如劈腹內攪痛欲吐不 起六脈細數沉伏而色青 于經 刑 训 絡與嚴 不足了事質如險要為 Mが所述 不当性 では 延不 **後用薬**。 此口 修心 徒以藥味攻臟 **领贼所提不可徒** 《藥可愈特處邪 香貲. 欲寫不 始 加 沙迷 堪 應 四 此 爲 肢 手 府C

經清濁

不介。

流溢

入奇經而奇經

脈

現

則

寒溼電亂可以理中五苓之類治之故讀皆須以意逆其理澈而非酸獨小便之利日之不渴又從而可必矣如此總是其與飧韭並稱則知利者必是清穀而非臭穢吐者亦必澄 淮以紫雪清透伏邪使其外逢或可挽回也浪素 寒溼月盛以致朝食暮海而為食池甚加嘔止而為霍亂 死不俟終日也固己治法宜 I然觸處洞然無往而不貫矣且寒霍亂多見于安逸之人○ 寒蕊 / 霍亂病情 刺削池委中以泄營分之毒 圓梢 勝既虚

温按寫出不臭者來復丹若出寫不止元氣兵散或水粒不以先解其表隨以大順散調其裏如果脈弱陽虚腹痛喜得 食為常雖在盛夏之時所患多非暑病王安道論之詳矣輕以其深居靜處陽氣不伸坐臥風涼起居任意冰瓜水果念 情鬱結实食停滯者原科湯治中湯頭疼惡寒脈汗者香薷門肢重著竹節煩疼者胃苓湯加木香薷香大腹皮之類七 則管否正氣散或平胃加木香藿香生薑半夏乙類淫盛 甚則門道場加食鹽少許更有暴瀉如水八汗 四 或口揭喜冷而不多飲或惡寒戰慄手足逆冷或煩熱 **损去衣被但察其寫出不臭者乃內虚陰盛於陽宜理** 而

至風要大論日諸病水液澄澈清冷皆屬于寒 。 或日醫者特脈理諳藥性胸羅經史日熟方書斯可以濟世 或日醫者特脈理諳藥性胸羅經史日熟方書斯可以濟世 因偶中而錯認而月也余于温熟經緯辨之詳矣病也遂謂夏月暑ņ通宜熱藥妄立陰暑名目貽誤後人此 矣余日不可必也能辨證乎茍不辨證而但憑脈以用方言 頃刻亡陽莫挽矣前八有治此證而愈皆尚未確知其為 反為寒傷致病若拘泥時令跌投消暑之劑而更助其陰則 不能言者急進泉水散政之並宜冷服然此難實由避暑 | 引古證今有典有則恐不免為二聲所笑也惟聖人| 此以辨證之法大書特書垂示後世可謂既詳且。 /霍胤病情 トル 早 薬っ 寒

寒多不用水者理中丸主さ 傷寒論日霍亂頭痛發熱身疼痛熱多欲飲水者五苓散主之 雕欲飲水而表證未能故以五苓散為兩解之法一方皆為此霍亂之因傷寒而致者故兼有頭痛發熱身疼諸表證也 加是而後人颟顸或至誤會儿夏秋熱霍亂之日渴者輒し 機致水液不行而褐者始可用以行氣化水也衍析甚 風寒而散熱多間表熱未衰寒多間裏寒慢盤于 五苓多致債事須知桂朮爲渴家所忌惟風寒之邪鬱阻氣。 為霍亂分寒熱哉

之內又 之範圍也詳其一日消息再日小和之者蓋以吐利之餘裏引用也余疑駕輕湯一方最為合治然具意可以可以引之餘裏 外所謂表病裏和汗之則愈也但此為寒產飢後之兼有風吐利止喪已和也身痛不休者表未解也故須桂枝和解其 寒麦邪者而言若温熱暑疫霍亂後之麦未解者不得率 氣已傷故必消息其可汗而汗之亦不可大汗而 **况熱霍亂後津液尤虛者其可妄施汗法乎故余但以** 重地河南 小 和 湯小 之也 M 和

又日吐利發汗脈平小煩者以新虚不勝穀氣故也 必待胃漸下行為順而倉廩始開也暑熱電亂尤奪胃津溉下後胃氣新虚不能消穀故霍亂病晬時內不可便與飲食吐利可發汗者傷寒霍亂也脈不為邪已解而小煩者以吐 先曾祖東衡公日傷寒外威之總召傷寒論統論外威之**晝** 谓之傷寒矣傷寒論有治風治温治暍治溼諸法則非專論 也先大父永嘉公日難經云傷寒有五則五種外感古人首 為制也 以甘涼自能思穀。 傷寒矣楊素圍大尹日注傷寒者無慮數十家皆以爲專

治時瘧必辨其為風温為淫温為暑熟為伏邪者仍以時感症亦有五不過重輕之別耳傷寒惟感寒即病者為正傷寒不為傷寒而為正膽者脈象必被並宜和解設冬傷天寒而不即病則為春溫夏熱之氣者重則為時感輕則為時瘧今若感受風温溼温暑熱之氣者重則為時感輕別為時瘧今若感受風温溼温暑熱之氣者重則為時感輕別為時瘧今生精子温熱暑淫渚威故其治瘧也一以貫之余師其意乃寒邪由表而受治宜温散其邪在牛表半裏或所感邪氣生精子温熱多而傷寒少故態亦時瘧多而正瘧少惟葉天士先生精子温熱暑淫渚風溢為淫温為暑熟為伏邪者仍以時感治時瘧必辨其為風温為淫温為暑熟為伏邪者仍以時感治時瘧必辨其為風温為淫温為暑熟為伏邪者仍以時感治時瘧必辨其為風温為淫温為暑熟為伏邪者仍以時感治時瘧必辨其為風温為淫温為暑熟為伏邪者仍以時感治時瘧炎神其為風温為淫温為暑熟為伏邪者仍以時感治時瘧必辨其為風温為淫温為暑熟為伏邪者仍以時感治時瘧炎神 法清其源故四十年來治擔無難愈之證推而廣之似不**, 企成的病情** の以時

沿門圖戶已成大疫蓋去冬積雪久凍傷于寒者較深而流今年春夏之交余在濮院即有是證未交芒種溝遊海上則不為温熱病亦可以為霍亂也特不多見故從來無人道及達疾爾也如風寒暑溼皆可以為霍亂則冬寒內伏至春夏 雅失所斗米干餘精神之不藏者既多中氣之不餒者亦罕離失所斗米干餘精神之不藏者既多中氣之不餒者亦罕 得乘機卒發直犯中樞而為霍亂故多無腹痛之兼證而愈毫無覺察或其入起居飲食之失調或外風稍侵而引動遂 伏邪不能因升發之令外泄以為温久伏深藏如姦匪潛匿且今春週冷入夏甚涼殆肅殺之氣未消發生之機不暢故 有餘地與向來夏秋所行因于暑逕為患者證候

又日吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥逆者四逆揚手之 謝城孝廉桐鄉陸定圃進士皆見而進之爰贅于傷寒霍亂遠近元和金君簠齋同邑周君二郊秀水呂君愼庵烏程汪 耶可哀也已鎮海周君朱山極為折服遂以此說刊印傳播。為暑令未行有何熱體放膽薫附途炭生民豈亦刬運使然 病情迎殊也治法亦稍有不同然伏邪化熱自裏達 此陽虛之體寒邪得以直入而為霍亂也發熱惡寒者身雖此陽虛之體寒邪得以直入而為霍亂也發熱惡寒者身雖 暑內發理無二 後以諗來者 熱而惡寒身熱為格陽之假象惡寒為虛冷之眞諦也 | 致 故 其 人 必 口 揭 而 刺 血 則 紫 黑 不 知 者 以 。 /霍勒病情 Hil 外與

然證之轉筋迎殊臨證極宜分別荷或與倒誤施嗣不旋踵面如塵土瀉出不臭雖屬陰寒而無汗出之候者但宜冷香面如塵土瀉出不臭雖屬陰寒而無汗出之候者但宜冷香煙其將去之陽若止見厥逆惡寒四肢拘急脈來沉細粒緊 又日既吐且利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈放 **欲絕者四逆湯主之** 拘急手足厥逆者陽氣衰少不柔于筋不温于四末也首重 此亦處冷霍亂之候四肢拘急手足厥逆虚冷之著于外也。 利清敦脈微欲絕虛冷之著于內也處冷甚于內則反逼

部 師 診 慎 毋 忽 焉 日吐下已断汗出而厥四皮拘急脈微欲絕者通脈四逆。 之陰而復外散之陽但既止且利之下緊接日小便復利重耗散虛陽失守甚加喘噦最為危險惟四逆湯可以驅內勝,她或面赤喜冷而不欲應或脈大處絃而不任按是皆元氣,其陽于外矣故其外候每多假熱之象或煩躁去衣而欲坐 經歷顯脈鄉肢寒之假象者必有溺赤便臭口為苔黃之真所謂一證不具即當細審也鶬熱霍亂因暑邪深入而滯其中日下利淸穀何其丁甯而鄭重耶故讀者最宜著眼洄溪

陰病吐利煩躁四逆者死の 又日少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之〇少·尊之用卽內經盛者從之之意也。 人多大聚益虚安中為治也若先煩躁而後四逆者陽不勝後煩躁者猶有陽欲復而來爭之兆故以吳茱萸温裏散寒寒中少陰吐利交作陰邪盛極而陽氣不勝也然光厥冷而 尤拙吾曰此下已止陽氣當復陰邪當解乃汗出而厥四肢 然之過反為陰氣格拒而不入故加豬贈汁之苦寒以為 衛 為較危矣故于四逆加乾薑一倍以救欲絕之陽而又屬温 拘急而又脈微欲絶則陰無退散之期陽有散亡之象于法。

大承氣湯 但陽邪傳自上焦其人心下必滴口必乾燥設係陰邪則心難色靑而無黃赤相閒可見陽邪暴虐之極反與陰邪無異寒邪化熱傳入少陰逼迫津水注為自利質淸而無滓穢相 救其陰也夫旣列少陰中寒二條于前以明霍亂類證之 滿而不痛口中和而不渴必無此枯槁之象故宜急下 是山方青 島

千金要方日電亂四逆吐少嘔多者附子杭米湯主之〇治中 ・ 證雖自利清水必熱而不冷或小溲赤短審問之自有分別亂證顧可以燥熱藥治之哉內經以水液澄澈清冷為寒此下其病非傷寒脈不微細神情瞀亂而口渴心下拒按之霍 而仲聖于下利證專以口渴與否判清温之治尤為簡當 更附少陰急下 而 細但欲寐之少陰證而口乾燥心下痛自利清水尚宜急附少陰急下一條于此者以病係傷寒迨旣化熱雖見脈 證最宜細辨余嘗見] 霍凱輕證醫投涼膈散次日下血 者當奉為南鍼也o

者先吐先腹痛者先利心腹並痛者則吐利俱發挾風而實者 情頭風冷之氣歸于三焦傳于脾胃脾胃得冷則不磨不磨則 禁而風冷之氣歸于三焦傳于脾胃脾胃得冷則不磨不磨則 禁而風冷之氣歸于三焦傳于脾胃脾胃得冷則不磨不磨則 禁而風冷之氣歸于三焦傳于脾胃脾胃得冷則不磨不磨則 常而風冷之氣歸于三焦傳于脾胃脾胃傷於風而寬者 心觀不消化亦令淸濁二氣相干脾胃虚弱便作吐利水穀不 消則心腹脹滿皆成霍亂 熱霍亂流行似疫 于肠胃之別者因飲食而變發則心腹疗痛其有 日霍亂者由人温涼不調陰陽清濁一氣有相干亂之c 乱吐下脹滿食不消化心腹痛: 所同 机偶 所傷人之所 先心 則 有 取

陽則腳轉筋入于手之三陰三陽則手轉筋隨冷所入之筋筋叉日霍亂而轉筋者由冷氣入于筋故也冷入于足之三陰三 即 又日乾霍亂者是冷氣搏于腸門致飲食不消但腹滿 。 明乎別與 醫專以轉筋為邪入三陰距知三陽亦能轉筋巢氏之論甚 無病之人亦有時患轉筋者不過足受微涼不足為病乃時 高編 高編 所 所 所 其 不 養 取 者 解 矣 。 轉轉者告山邪冷之氣擊動其筋而移轉也。 轉筋有因熱因寒之異須合兼證脈候而辨析之。 也巢氏所論雖詳乃轉常寒霍亂耳執此以治時行霍亂循 。明

痛短氣其陽胃先挾實故不吐利名為乾霍亂也 也自芳香辛散以宜通之其葚附椒巴等劑勿輕信而妄試。 **夾糠臭惡毒之氣清故治法審非暑火為患不可誤用清凉 乾霍亂屬寒溼者固有之挾食者亦或有之亦有因寒溼而** 醫道通治道治國者必察民情聽訟者必察賦情用藥如 行獄情得而即直分敵情得則勝權獨操可以寡克衆可 用兵為將者必察敵情為醫者必察病情民情得而政 嗚呼不辨虚質寒熟而治霍亂者猶之棄其土地人民而 以逸待勞病情得則生機在握可以樂珍癘可以挽造化 /霍亂朔情 教

調戰守也故列病情第一

急拔去之再脫其衣鄉看胸背如有長毛數莖必盡拔之電亂及痧眼疫攤諸惡證初起即解散其髮鄉看如有赤色者 随总居重訂霍亂論第二治法篇 **霍亂諸痧皆由正氣為邪氣所阻故濁氣不能呼出清氣不能 駿戲余賞目辭之宗莊** 承烈紹式 熱毒深入營分髮為血之餘野焰上炎故見赤色甚至鞕如 伐毛 収慮 霍亂抬法 雞海陳 亨希泉校 海昌王士雄夢隱篡

東京通問版或彩樂吹人與中取壞以通氣道則邪氣外泄濁 東京四間版或彩樂吹人與中取壞以通氣道則邪氣外泄濁 安氣不出人即昏問而死然呼出肺主之肺胃竅於鼻用皂角 聚入而氣亂於中途成用塞之證濁氣最熟泰西入謂之炭氣 邪得以外泄而病可鬆也故肩鎖脊背胸前肠肋兩肘臂雨膝當刮以宣之無蹙者肺既不開九必剂鬆衛氣使已入營分之取嚏不論有無隨繼以刮有嚏者肺氣雖開恐營備氣機尚齊 上向下刮之以紅抹色绽方止項下及大小腹較均處以食鹽灣等處皆宜用船紗線或苧麻繩或青錢或瓷梳口醮菜油自 刮

宜以燈心微醮油點火煙之以燈火近肉即提起焗燒有聲病點而隱躍此名班痧亦日番痧俗以其厥冷間之陰痧者謬也醫術之氣為邪氣所阻而不流通則手足厥冷而腹痛身有紅 即製。 刮背不可以五臟之系成附於背也 或以鹽族背亦可研細川手嫁之或以指膲清水撮之景岳云儿毒深病急者。 乱痧脹邪己人營必刺出等血俾邪得外泄然後據證用藥玉衡日東南卑隆利用砭以鍼刺放毒血即用砭之道也凡 **炒** 法 刺 法 在亂治法

要筋上筋不可刺刺之恐令人筋弔按談往云崇正十六年有黑霉血其腿上大筋不可刺刺亦無毒血反令人心煩腿雨邊筋紅筋若肌膚白嫩者則露紫筋皆疣筋也並用銀鍼刺出紫雨臂灣名曲池穴雨膝灣名委中穴以手蘸溫水拍之露出青霜舌底有黑筋三股男左女石用竹箸嵌瓷缝刺出驱血一點。 刺若神昏不習刮刺不鬆者為邪人心包絡須撐問病人之口。鍼在大指甲向裏如韭葉洋刺之病出毒血即鬆重者兩手並從上将下将其惡血聚於指頭以加頭繩案住寸口用尖鏡銀第一宜刺少商穴刺時扶病人坐直男左女右用力將其手臂

萬十月閒有聞人遊解河由行奉重复了了一个人一定於照羊毛遊鈴疫呼兩即亡不附片刻八九兩月死者 應刺法不過鍼鋒強微人內不必深入又以諸·

一 可 頭 痛 者 刺 風 府 痧避頭暈者刺素膠。 穴在身柱上端準頭鍼入一寸一方之十處惜世罕知也據云,只鍼入而肌肉凝閉者必不得生然其所刺部位不僅郭氏所 老人張德祥者善治遊數十年來生死於其飯下百不失一。親見不明自故不具數而故人管榮案謂余日義週桐鄉八 **痛者刺風池** 穴在耳後顳颥後M空下髮際陷中鎮入 1 穴在項後入髮際一寸大筋內宛宛中鍼人 穴在身杜上端準頭鍼入一寸

是 中者利 厲兌 手患者刺商 陽 欠並不出血 。 一腿肚下分肉閒出血立已但此穴非精明者不易取宜慎剌之的者利腐兒 穴在足改出上寸出血立已 刺承山 穴 化书者利腐兒 穴在足次指之端去爪甲如韭菜出血立已一起肚下分肉閒出血立已也大指之端去爪甲如韭菜出血立已一根 有利商陽 穴在手次指內侧去爪甲如韭菜出血立已 痛而欲吐不吐欲瀉不瀉者刺中脘 以上三穴須用手極力提起其皮而刺割以上六 接張曳刺法必有所投 利比必有所授樂棠得其傳放· 穴在結喉兩家一寸五分大脈; 穴在臍上四寸鍼 動應

也又極筋證治云凡心口一鍼立時限命不可不知之營刊入叢書今備錄此篇以便寤鄉僻慶告可按證而施治之營刊入叢書今備錄此篇以便寤鄉僻慶告可按證而施治 生大蒜杵爛川雨足心 捐 洗 **吳柔萸一兩硝末鹽滷和塗兩足心**

研細擦さ 以類散為度燒酒內入盤蝥末力更勝也腳不令者但以鹽棉絮浸酒中煎滾取出乘熱裏患處或以燒酒摩擦其患處地者但以病人兩腳浸溺桶中亦妙風火化溼熱平入常用鹽滷濯足來無足疾若路途患此倒鹽滷頓熱淋洗併以手醮原擦其患處如無鹽滿作 掻按盥散 草贵鷄棲內即愈 **非有節其味儿平台六神麴及造酒麴皆用之麴生蝨但以** 水煮青布場腳膝や削易之の 熨灸主霍亂轉筋 並霍佩之屬寒者 一番風的抗 柏葉杵爛裹之併煎淋洗。

物氏法凡卒中陰寒嫉逆吐潟色清氣冷凜冽無汗者用菡外臺法以手挽所患腳大拇指當腳心急筋上灸七壯。 被 放火 和 也 之 将 碎 納 臍 中 用 青藥 封 之 再 以 熱 手 按 之 養 队少頃腹中热有汗川寒邪散矣 包熨其心腹令氣透叉以一包熨其混传手足煙再服 或以芥子研末和塗臍上 起者用回腸膏貼腑閒

陰陽而妄施灼灸以傷人者豈特霍亂為然乎吁可歎已又按者始可用灸今喻氏復辨陽虛者固宜用灸若陽虛至於外越膏讀仲聖傷寒論知病屬陰虛血少者概不可灸必陽虛氣弱。而多汗者用附子乾蓬回陽之不暇尚可熨灼以助其散越乎 者再用艾炷灸關元氣海各二三十壯若於埋素疏陰盛逼陽斗盛炭火熨菌上面件熱氣從脐入腹甚者連熨二三餅又甚大握以帶來緊切去兩頭留白寸許以一面熨熱安腑上用熨 火灸切局鍼刺若四肢雄冷而皆泻苔膩腹痛雖甚而睛い 腹雖病 極而喜得溫按唇口刮白者乃內虛陰寒之病宜 **下程** 简 治 法

新明而誤用之禍皆反掌 紅或類躁喜涼洛乃熱鬱氣閉之 新中焦腐化下焦主出三焦通利陰陽調和升降周流新汲井水。百沸天泉。谷半和服名陰陽水頻湖日。 神清而嘴蓋不辣者貞與節也止難自跳下亦治川厥中窓 (赤雄錦) 隻放病人腹上以雞口朝其面雞即伏而不動痛 |黃豆綱将不腥者痧也既可試病亦解痧毒生芋亦可 策應 侑 探 證急宜刺血切忌火攻設不

東壁上 天雨水而下降放汲者宜新而降者宜熟也以之煎瘧疾藥利之病飲此即定者分其陰陽使得其平也按汲井泉以上 屋 通 鍋底墨煤 取分解寒熱之邪而 扁豆树入酯少許新汲水和服普濟 1服一二口經験歷程, 超突止率 倒挂 失其道 煮汁飲聖濟 崖 突止還媒分工百沸湯急攪數千下以椀置之 白霜 洲湯 氣消飢潤陰不降清陽不升故發為霍 霍礼台出 和其陰陽也 梅肉 泡澄清服易煎 錢件核中 共研煳新汲水 AL.

你温程暑疫瀉痢諸病皆可用也 冬瓜廿淡微凉極清暑溼無論病前病後用以代飲妙不可言 霍亂已止者服之為宜若邪勢方張吐下未平之際向嫌其守 冬瓜 水煮清汤俟涼飲之半夥按陳倉米雖云清熱止渴惟 陳 路 梨樹枝 冊 倉 藕 쥙 桐 破草 皮 米 揭 水煮清汤俟凉飲之半凝 性o煮 為十 煮清湯稍稍飲之治 惠太頭 **光**小煎服事海文 霍亂大渴永漢針 山 方

蘆根 生徐豆 型内 煮湯服渴甚捣汁飲夢隠竹葉同煎更佳 及噎呃諸病多隱 批 雄鷄矢白 毛洗淨切碎淨鍋炒乾瓷餅冶收常以代茗可杜暑淫時疫把裝刷去,濃煎徐飲此方不但解電亂之渴也若深冬采之 変々、 急火煎清湯凉服 夢隱 煮湯服或生嚼嚥汁吐去渣夢隱 据黄土地作以深三尺以新汲井水沃入攬之少白 雕月收之為末水和温服处下治霍龍轉筋 **永** 煎服 千金按單門蘆根煎飲亦止煩渴或

洵不誕也 思謂得羅 恐謂得羅氏此言治霍剛已思過半矣蔣式玉稱其勤求古土日靜順地漿作於陰地坎中為陰中之陰能瀉陽中之陽所致陰氣靜則神藏躁則消亡非至陰之氣不愈坤爲地屬 桑葉 扁豆葉 新 教急良方 汲井水 握 握 揭紋汁一碗飲廣筆記, 徐徐治猷之外以一盆盛水浸兩足忌食熱物。 杯千金 煎汁 煎 服 服 餘易浸靑布裹其腓本方 聖此 按羅謙甫云霍亂乃暑熱內傷七·神迷

垂死者用敗消席一握切凝水一踐煎服 鹽梅 煎湯組細飲如宜按方義與上同 泊風木行牌之證時行重處非所宜也 夫桑葉主息風化逐故聖惠方以之治霍飢轉筋也旣經蠶食原蠶砂一兩 陰陽水煎澄清温服夢隱按蠶砂乃桑葉 所化 按那入已深改百方不效以此樂專走血室能引濁邪下行也百方不效因篤者用室女月經衣和血燒灰酒服方寸七千金 青錢門一木瓜而烏梅的五水二錢煎分温服聖游按此方事龍胸游荷 前湯飲聖惠按有汗者此內勿服 產組治法 《聖惠

霍亂轉筋大渴苦黃汗頻無溺者 至來復丹之川五靈脂亦從雞矢白尾胎也 龍奪命丹用人中自 **矢更優故余用以為程胤轉筋之主藥順奏周功嗣見治痧飛** 領濁氣下趨也蠶砂既引濁下趨又能化濁使之歸清性較「 矢治霍亂特筋者雞屬巽雖不溺而矢獨乾亦取其勝風淫以 一 天不臭不變色殆桑從蠶化雖走濁道而清氣獨全金匱以雜 之藉硝以達下者更覺貼切故奏效尤捷制方之義可謂精 蠶亦主胺風去逐且蠶僵而不將得清氣于造物者獨純故其 凡陽氣遏抑在內雖熟證亦無汗西瓜汁當愼用 一味質諸樂迅埽濁邪下趨陰竅較他方 四瓜綾汁飲⁰ 多意 雞

联麥焙燥去殼取未三錢 湯服亦可夢隱按紫花地丁亦名如意草主清血熱生酶之味 或用乾者煎湯亦得夢覺 仙草也附及之以為世告 渴而膚育赤色者 揭而氣機不舒者 **炮子二七枚烧研** 不作草氣故可同諸草木葉咀食充饑悉無草氣淘救荒之 頻二字最確常調城 撮放刀上用火炙透 霍凯治法 益母草或紫花地丁鳥汁飲或以乾者煎 酒調下 金銀花蒲公英絲瓜葉絲瓜並可擣汁 川後 凉 熱童便和服或以新汲水 。 小開水調服領域 下治乾霍亂 脈

桃葉 劉符奴 蕪菁子 黑大豆 有堂 烟管中油 馬蘭根 **項即得吐下而氣通灰柳州** 盆母草一 石菖蒲一兩 煎湯温服で 細嚼嚥汁壽城 酮 煎湯少投生蜜放温服**置通** 煎湯 烟俗 生研水服方寸七普灣按今人以黃豆試彩本煮汁飲湯 油斗 飲集頒 取豆大一丸放病人口內湖水灌之下嗎即杵川和水服聖惠 温 外臺 服の 聖濟 此。 活っ

蘆菔 揚汁飲事原 雨切水煮至海蛇炸取汁温服夢慶一淡海蛇門危近即荡跡一名水煮至海蛇炸取汁温服夢慶 取其寬陽去垢濁破血清痧毒也世傳飲油吞礬二方取其引垂危者用生芋一片放入病人口內嚥汁即甦甦後再喫幾片 難堪易以鼠矢較近人情其功似亦稍勝也 普洱茶 **吐渣濁也然油滋膩礬兜澀皆有流弊吾不取也 神**鼠矢 **盧菔葉冬月桂樹上或攤屋上直至春前乾燥極透時收入** 一方雖承義燥経降濁然具味惡劣徑以穢汁灌入亦覺人。陰陽水下二七枚夢隐按經驗方有馬矢絞汁治乾 濃煎温服 夢風

福州 震烈温思沙隐 一兩洗浴 水煎温服沙隐按此味並治時行喉證 地名 电影 电影 一兩洗浴 水煎温服沙隐按此味並治時行喉證 東岩雪 一六一散四部新放水湖下三錢河間 王樞丹 紫雪以下皆治が深入給以及干臟之乾霍亂霍亂轉節 行軍散 **経雪** 電散

名號埽之 聚金月 腹 陳戈葉 方 故 破 方 以 恶 川 痛此 龍雲命丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細模型之那下與河道有思列的及之建效以發馬有飛龍灰型之那下與河道有思列的及之建效以發馬有飛龍灰型之那下與河道有思列的及之建效以發馬有飛龍灰型之那下與河道有馬到功成之建效以發馬有飛龍灰型之那下與河道有馬到功成之建效以發馬有飛龍灰型之那一與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系命丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系命丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系向丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系向丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系向丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系向丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系向丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系向丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系向丹與外科 競龍等命丹名同藥異外科之方用細膜系向丹與外科 力者貴不 쳹 龍奪命 煮湯服獨行方 利者皆然 重礼治法 धं 選方 按此方治因食魚熟諸水族乾電亂 土 之迅症处

遙酥丸 真神翅三弦 速效丹 重炙厚朴研 **买茶**夷二七枚 伽南香 而痛瀉者並效 三聖丹以下者治於寒霍凱 姚氏蟾酥 **亅香十四枚** 凉開八磨取三分桃湯點服夢題 温揚服三 水煎温服 罗隐 研末沸湯和服干金按此治食解及水果太多温湯服三錢挾暑者新汲水下, 蜚蔥 砂仁一錢研泡湯吞下多樣 新汲水下。聖惠

產後持量及諸病之神魂不安者持效。是希者併為生附子二兩貼于浙泉穴再按證用藥以挽回元 **飾道具為要事惟時邪霍亂形脹獨不然者以暑溼穢惡之邪一忌米揚得穀者昌百病之主死判于肖泉之存亡猶之兵家一** 霍亂轉筋止下已多脈脈氣短大汗秋脫者阿陽疗於上數方亦須強衛衛頭應免貽課。 群家故 ·病人而前將鐵器燒紅頻淬階內使聞其氣即可轉危爲安置賴轉筋止下已多脈無氣短大汗臥脫者。 置好聯二三斤 紀律 產馴治法

陳而滋蔓難圖矣几周時內一日米湯下嚥即脹逆不可救者。 不寫而竊踞中樞荷不正為展化宣通邪必由經入絡山府入 物性中和莫如穀矣為生人之至實乃霍凱痧脹邪勢方張之 宜無鄉須以清米湯温飲之以為接續不可禁之太過反致胃 **潛兵而齋盜程哉惟此為已多事哀正奪者猶之遷去民第正** 正以穀系入胃長氣于陽光煮成湯液九能閉滯隧絡何異資 由口鼻吸入肺胃而阻其氣道之流行乃否塞不通之病故 圖 能降而腹痛嘔吐清不能方而把為無變或後吐不吐 知所先後則近道矣 一試米湯如是光補藥乎其霍亂別有得溫補而 欲湯

身不治病亂于中竟剧温補扶腸惟事清解助陰母乃偏任寒或云扶陽抑陰治世之道古聖以之立教景后以之喻醫令人藥無定性顧可舍病而徙以樂之純駁為良毒哉 病之宜忌先議病後議樂中病即是良藥改投之而當硝黃即流行漸廣遂成疫癘何司命者尚不識其病情耶儿一病有一 以之誤者生藥之于腎也亦然補偏救弊隨時而中病無定情生,與外外或以之展推負應樂文章聖人以之經世而監備反 是補藥投而不常參流皆為養藥譬如酒色財飲術人以之殺 時前病病不必皆成種飢旣同時而病種亂是非外邪為忠 而英雄或以之展抱負禮樂文章聖人以之經世而監備 中虚之雲亂非時行之選 亂也須知中不必皆虚虚不必 羅剛治此 1-M

雖清度經綸無非是者生之羅網治人治世無二致也原一貫也設但泥溫補為扶陽之藥而不知陰陽乃邪正之喻 是押除存除者存正也存正即是扶陽有知此義則易理醫理 **微抑其陰須撒其熟雖急下日存陰而急下者下邪也下邪** 余謂人身一 或又目丹漢謂人身陰不足景后謂人身陽不足者以爲孰是 熱樂哉如熱傷胃液仲聖澗之無陽矣然欲扶其陽必允其複 也失人身元氣猶陽也外來邪氣猶陰也扶正抑邪豈必專藉章虚谷謂但可以論治世不可以論治滿情章氏尚一別未達 京將起後人之識乎余日扶肠抑陰大易原以喻君子小人放 小天地試以天地之理論之陰陽本兩平而無

所以佐陰之不足而制陽之有餘明乎此則朱張之是非判矣 徐恒溪亦云大几人非老死仰病死其無病而虚死者千不得 抑邪則逐寒逐熟背抑陰也領事事逐邪不崇補正得毋未合一。 也放寒與暑為劉待畫與花為對待然用路之滋霜事之降皆 或又扫子言扶正仰是扶陽則補陰補陽性扶陽也抑陰即是 自復古人不日內處而日內傷顏名思義則純處之證殊少也。 投温補印內傷證必求其所傷何病而先治其傷則病去而元 扶陽排除之旨乎余因遊先慈之訓以答曰無渝外威不可妄 余嘗謂人氣以成形耳法天行健原無一 **光病去則虚者亦生病昭則實者亦死故去病正以扶陽也**。 了自乱的大 息之停惟五氣外侵 Į.

無解竊矣罪獨公乎哉 或七情內擾氣機愆度疾病乃生故雖在極處之人旣病卽爲 或又口經言邪之所湊其氣必虛亦不然乎日人身影血原有。 虚中有實如酷暑嚴寒人所共受而有病有不病者不盡關乎 老少强弱也以身中之氣有您有不您也您則邪丽者而為病 不包則氣點運以潛消調其包而使之不愈治外域內傷諮詢不包則氣點運以潛消調其包而使之不愈治外域內傷諮詢 論與二語正相合定州楊 N. 黎素園 出者為 抱疽 山 具弱者 為 勞 教 余 肾 佩 服 以 為 名 言 今 讀 此 請勿從事丁此道也 不惜傾筐倒篋而出之嘉惠後學之心至矣讀此而猶不悟。 隨開云人之家血有經濟之處期其

L'EST NO.

· 也卒受痧邪亦遂肢冷脈伏告斃者以氣爲邪閉而血 開其閉以宣通乎抑從而下石更投補塞乎不但形證賴也 矣試看奶奶實育之人身驅不覺其重大者以正就健行不 死雖通而夭折矣氣血雖弱不為邪湊則流行不愆不覺其虚。而流行愆度似乎虚矣不去其邪則病愈質而正愈虚馴致于而流行愆度似乎虚矣不去其邪則病愈質而正愈虚馴致于 病 也所謂邪之所族其氣必虚者常作如是解凡治此證者將急。 仰為邪族但去其邪 **肯挹而注于病處也蓋所副補藥者非能無中生有以增益** 弱强者未必背壽弱者不必背天正以氣血雖强設爲邪 未去而秫之則病處愈質未病處必愈處以未病處之氣 /霍亂 治法 ·則痴不聞而正白安雖弱亦得盡其天年 。 0 大 冽 即 血。凡 总 死

財以為久緣而不散矣禍矣之來兵冠之政以百年之財一日前受其貧者百家一人大杭則受其貧者萬家雖然各者之積財為務行入而無出甚則故土穴牆以藏理之是故一人小積 自何來故以論霍飢而所及之一窮天祿承終是天下之則源如人身之氣血與得流通權主病 抬而不日郁可不深維其義乎不但治人爾也治家者若以積 流弊兄病人乎故經言不能治其虚爲問其餘夫旣虚矣尚。 身氣血也不過具衰多益寡抱彼生此之能环平人服之尚滋 而盡之安見其果不出也治國者若以積財為務必至四海困而盡之安見其果不出也治國者若以積財為務必至四海困 吾叔于道光阴楫裕後須知書以與末俗因采魏昭伯奢

虚尤獨擅 参茯苓草防芍橘斛木瓜旬日而痊即旋里省観踰月抵 。 患寒熱先生視為暑溼類瘧授清化薬则帖霍然川 事先生察脈絃大月此憂勞過甚元氣大虧之證也投大。 勝任也今演此論謹書以談感佩之忱紹武 川清 个夏先生來中遊談思身熱便寫口乾幸能納食的强起。 青數服而痊迄今無恙 H 萬實勝于號 以叁青百緊等脫補而變治虛獨擅 火補陰等樂久泊不將勢瀕于殆返杭求診投大劑。 KŲ 一時意上上で加工の大型の機能可能也已一時意上上が外年來其言脈應可能也已 時熄丁已春烈年二十七 / 菲凱 計 法 防難 在 上海忠 流雕播越尚 順。 混o 劑 任 冬 四四

散寒邪之藥每佐甘草薑漿之類作助中銀以托邪外出 表飲以熱湯酒體或煖房操浴皆可使寒邪從汗而解也故表o 気分而衝入管分巫宜清凉疏淌俾氣展濁行邪得下走。 熱而賦滯滿中誤用之反為發濁之邪籃幟矣不但增其喔 可也況獨意易乎惟初起挾寒者或可量證略用些須糖助溼。 一层豐糖徐氏云如有暑邪遭斷不可用誰與芩連並行亦不 一尼熱湯酒醴潔浴此三者背驅寒之事也寒傷形則客邪在一旦推而至于棗子龍眼甘草一切甜腻守滯之藥類可知矣。而賦滯滿中誤用之反為穢濁之邪鹽幟矣不但增其嘔吐 邪而不使內入若暑經熱疫穢惡諸邪皆山口易吸入直 陳廷謨半樵

生機不但辛温让膩一 |品雜合為劑妄誇無病不治而好仁不好學者廣製獨送閒 | 宜于寒溼病者並可隨便輕嘗耶更有不經之方羣集猛| 一 如酷暑烈日之中路途卒倒者雖不可以程亂痧脹名之 藥須精刊列證治須分寒熱質心質力行之斯有功而無弊。 吸 四慎痧丸痧藥方最多而所主之證不一有宜于暑熱病者有四慎痧丸痧藥方最多而所主之證不一有宜于暑熱病者有 致輕者重而重者死矣故服藥難施藥不易必也擇力須良糧 。 病較霍亂形脹為尤剧設以足足形樂治之好致不救或 一技狷不可不嚴中層禁也 之亦效者大抵許强壯之人風餐露宿為病也概施于人多。 電剛治出 **舰忌投仰熱湯酒融熱浴背能助熱** 厲之 始

愛錢之輩則有還時方可以土地人民託之噫難矣不可不知醫要在平時留意知其有活人之倘而非道聽塗說不可不知醫要在平時留意知其有活人之倘而非道聽塗說 貴重難得有力者能備以濟世必有善報也凡陰虚內熱之人 醫宜乎其陋然十室之已必有忠信如某者矣語云為人子者。 或新產血去陰傷之後酷熱之時雖不出戶起亦有患此者余。 出血而死此為暑邪直入心包絡必以紫雪灌之始效然此薬 見屢矣詳三篇學影中 五愼延醫醫之川藥猶將之川兵食祿之將尚鮮其良謀食之五愼延醫醫之川藥猶將之川兵食祿之將尚鮮其良謀食之 六傾眼藥選醫難如選將選得矣或徒有處名而無實學或飽

學而非通才或通才而無自識或見到而無膽略或有脂而 思問到辨證則切方案明通言詞抗爽近情舉止落格大方者一位與也然則如何而可服其藥耶但觀其臨證時審問精詳心 者必移楊清涼之所勢則者宜鋪席于陰凉乾燥泥地上臥之冷為度昧者不知强加衣被而致煩躁昏瞀者起多也如樓居 周洋皆不足以平大亂愈大證也故服藥如川師聖人以戰疾 七宜涼爽霍亂挖脹流行成疫皆熱氣病氣關態使然故房中 雖向未謀面之人亦一見而知為良醫矣其藥可服也 人勿太多門窗勿閉得氣有所泄也盐覆勿厚總以病人不覺 熱氣得土而自消也凡見路途卒例之人縱無樂贈但能移之 上 推覧的法

八宜與静儿患急盗病人無不自危旁人稍露張皇病者逆謂以辨證耶。 陰處即是一 九宜汎愛凡患急證生死判乎呼吸荷不速為救治病必轉勿類眉掩淚以致弄假成真 必死以致輕者重而重者達嚇殺矣蓋人雖壽至百齡未有不必死以致輕者重而重者達嚇殺矣蓋人雖壽至百齡未有不 病 者必不當面言凶親友切勿交頭接耳以增病人之懼婦女更 食生畏死者此人之情也故近情之醫雖臨危證非病人耳聾 人與穷人醫來時尤宜加意否則臭難糊遐如何息心靜氛 治而少周詳或致得而復失骨肉則崩癢 服清凉散也此為穢亂隨時掃除淨盡好使熏網

葉焙乾五錢蚌粉城牛共研新設水入密調服三錢併塗腹上 葵治之無不立效挟寒者紫蘇砂仁香附橘紅之類可用設患 。 |强辰苦省貧老無依然商放買於行寄庭舉目無親推空鄉上 霍亂重證先取井底犯傅心下及丹田再用悠而未舒之嫩荷 **提其手而指尖不冷無其額而身不發熱者方是將娩之疾否** 則即是形患而必藥類多好學概勿輕試余年以晚蠶砂及雪 **逾服藥尤須加愼一切傷胎之品均不可用回腸膏亦不可貼** 名單胎散若係寒霍亂用伏龍肝研末水和塗騎方寸乾即再 多情后停何發解凝山力起此危病陰德無涯定獲善報 **丁保胎孕凡懷班于夏月而陡患腹局者雖在臨盆之際先須** 五城的社

茵班葵花子赤箭胸草刺蚓皮鬼箭紅花蘇方木麥檗常山 場条産飛生及樗雞牛黄犬兒驢馬肉鮑腳蝦蟆鼈與龜。 英黎蝉錫粉硇砂紅娘子硫黃石鷺共蜘蛛螻蛄衣魚兼除 鋼砂克季蟹爪甲地脂子根與瓷蟲o 本草綱目云島除側子羊鄭跨黎遊茜·厚朴及薇銜檔根 水銀蟹巴豆牛膝薏苡併蜈蚣三稜莪选格石芫花麝香大 便産須知云蚖青繁整水蛭與蘇蟲鳥頭附子及天雄野葛 蛇蛇黃雌雄砒石於芒硝大黃牡丹桂槐花**門**牽牛皂角

附妊娠薬禁

證從末治之景岳已辨其非矣而俗傳有產後宜温之說不 。 **塑伏龍肝珍珠犀角車前子赤芍丹麥氣切射干澤寫澤穿山甲歸尾靈伯樟順續隨王不畱行追隨甲麻黄川椒濟齊淺壽云甘遂沒藥被放紙延胡商陸五靈脂藍黃夢** 一產後丹溪一 猛厲之栗皆能傷胎人猶知之如意改茅根通草厚朴益母! 加意也 魚性味平和又為電亂方中常用之品最易忽略不可不。 ~霍亂治法 代宗工乃謂產後宜大補氣血爲主雖有 主 非堅實之 ----别

十二善後凡霍亂吐鴻台止腿筋已舒始為平定若暴威谷邪皆兢兢也。 跋毒深不妨仍用凉化如無虚象勿以產後而妄投補樂如<u>無</u>。 最為雙關妙藥若明係形證或患霍亂者按常法治之如果熱 服如沸故仲聖專以養血消瘀為主而石膏竹筎亦不禁用若側自何人最為悖謬夫產後陰血盡脫孤陽獨立臟腑如焚經 寒證勿以產後而妄施熱劑魏柳洲云近時專科及庸手遇產 夏令熱產處感暑痧無病者萬勿輕實藥餌不但生化湯不可 沾屑雖炒糖酒亦須禁絕設有腹痛未審是否兜痧惟六一散

餘亦宜通氣道勿以其不饑不食而認為此寫傷元妄投補滯問若色不化將澀不行此皆餘熱逗臨或治未盡善亟宜清滌 或煮綠豆或筍湯煮北方挂麫淡之必小溲清舌苔淨始可喫 久匿而不能盡去也仍宜以輕凉清滿之品頻頻煎服俾共疏少少117千月117g 勿以其神倦肢涼而疑作寒涼過度妄進辛温良由深伏之邪 矢始可徐徐而進切勿欲述以致轉病若因伏邪而發者未必。 常飯鮑魚自然之類油腻酒體甜食新鮮補滯諸物必解過堅 而發者即可向愈口渴以陳米湯飲之知饑以熟蘆菔熟是茈而發者即可向愈口渴以陳米湯飲之知饑以熟蘆菔熟是茈 **瀹自然水到渠成待得知饑然後以飲食如前法消息之自愈**

治之方見 克霍制 海上為平吉淨口和便堅溺澈為痊飲食消息之法同 寒電亂輕者得平即愈但節飲食順口腹可也重者多兼正虚 京潤充津蓋病或始于陽虚而大下最能奪液不知轉一。 其果因過服寒涼而便溏不已者必溺清不渴可以資生丸。 俟陽回熱藥不可再投但宜平補元氣如液傷口燥者即須 。 時余嘗用鹽調藕粉似亦煩妥陳米揚亦不岩綠豆湯為穩 此 段皆名言也因善後不得法誤事者甚多須熟復初思食 城

5

廣而水清井泉多而計冽可藉以消弭幾分否則必成燎原之 霍亂時行須守險以社侵擾霍亂得愈尤宜守險以防再來昧守險 前功飲食調理亦恐行色良源而消息之可也陽回之後熱劑 勢故為民上及有心有力之人平日即宜留意或疏溶河道 後開門揖盗之思尤可笑也荷欲禦亂略陳守險之法如左。 -者不知徒事符錄以為辦兵自衞之謀良可憐已縱恣災常效 有之此段語亦甚精嵩弱場者此時 使積污或廣鑿并泉外使飲濁直可登民壽域不僅默消疫 人烟鴉街之區沒寫時行以地氣旣熱碳氣亦盛也必測地 產亂治法 妌

揮而行也o 落足以紀綱人道而豈腆然為飲食之人哉嗚呼此六十四字。 雖朝齊暮鹽貧不能自給而每似然憂天下之憂以其志行磊一昔范文正公每就寢則思一川之食與所行之事能相準否 斡旋幾分稍監除地以為活路好使略無退步甘于霉時受隆 応害恬嬉泄沓漫無警省追揮霍撩亂突如其來手足無措矣 。 各令受熱平日受穢此人人可守之險也無加貧夫徇則愚夫 爽通氣量除潔淨設不得已而居市廳湫隘之區亦可以人工 。 也此越險守疆之事為禦亂首策非吾憐仰屋而談者可以指。 當此流離播越之時卜居長宜審愼住房不論大小必要開

佛生長錢塘天竺山未皆一到雖食貧居賤而最惡持齋之說 甘者有幾人哉雖以聖賢言行教之其如從而勿改何蓋恩人先慈聞而責之日兒自命通脫何亦效迁儒口吻乎夫澹泊自 然之事若能效法先賢不徒為飲食之人以其餘資量力而 毒臟腑先以不清放穢燭之邪易得而乘之同氣相求勢所必刊于譜故列以為霍飢守險之一策因近人腹負者多厚味腊刊, **疏河鑿井施繋救人飲坦暴露埽除碳惡諸事不但保身而杜** 為故人宜存或遊前布衣跋余飲食諸之絕筆也跋未竟未便 病吾聞積徳可回天不僅可塑養胤也已c 祖父家訓不許供設神像遵聖人敬而遠之也余性尤不佞 一 霍亂 治 法

諸同世時亦赴但擇輕淸者而食之追憶生平未患痧證敢以此法公 **苦心者假神道以設教創持齊之日期誘而被之斡旋不少試** 之類別或爲賓託言遊素亦藉以節主人之與雖伎席優觴變屢以不爽益歎母訓之非認故夏月款客惟用海味乾肉魚蝦以養武不爽益歎母訓之非認故夏月款客惟用海味乾肉魚蝦 ·味酸或苦皆不中用也故酒性純腸大冷不冰造酒之屋木份。 者屬陽性烈而味辛可以造麴初出之兩葉圓者屬陰性涼而 看疫癘旅行之際僧尼獨鮮死焉此其則及也余敬聽而識之 必動之以稱稱惕之以報應而始畏蔣勉行也故具不得已之 造酒麴者必取諸草什以和米菓而成凡草初出之**兩葉尖**

余遺家十口皆無恙今北歸十年矣無一患障者此其效也蘇余遺家中口皆無恙今北歸十年矣無一患障者此其效也蘇及疾故余過模即閩家勝飲雖徧歷水土惡劣他人必死之地 以辟障疫者豈非夢謹夫障疫皆是熱濁穢毒之氣所釀同意文忠公云器之酒量無敵今不復飲矣觀此則妄人所謂酒之 者又惟夏月為尤甚宋劉元城先生云余初到南方有一高僧可禦風寒卒氾飛川温服可融陰氣若縱飲無節未有不致病漸腐生物泗浸皆能漸熱不但能腐人勝也然嚴寒之令略飲 求處受甚易且酒之歷熱久諮丁內一旦因邪氣入之而供 。 余南方地热而酒性水熱況傾南烟障之地更加以酒必大。 家其勢必劇其治較難其愈不易縱性就夠獎甘醉死而。 上一個別位法

真 剧者最多故夏令不但膏梁宜屏雖飯食且然光無故喜服參則胃氣壅塞脾運艱進偶吸外邪遂無出路因而爲疹脹成霍則濁阡清升雖威容邪亦潛消默化而不能習者爲病惟過飽 藥妄食膩滯之物如龍眼蓮子以圖補益而窒塞其氣機設設 俗罕知因强食致病者不勝縷逃緣人身之氣貴乎周流無滯神農氏播穀之餘即收藥味有熊氏垂裳之際津著方書而世 具為卻病方蓋饑饱勞逸皆能致疾而飽煖尤為釀病之媒故云量腹節所受陸放翁云多壽祗綠餐飯少隨園詩話云不飽 一 頤生之道易經始發之日節飲食孔子日食無求飽應休璉面不辭者夏令必須戒飲或不屈死于揮罷僚亂之中也

閉城以待斃也嘻可悲已無從宣泄逼其深入故告危如此之速猶之敗來而自棄其險 後畢即覺不舒轉即吐瀉轉筋從請余診而不及以邪氣得稱余親家褚子転茂才比屋而居亦知醫為人視病歸啖蓮子一 大勿輕害即無毒者其質味濃厚膩滯難消如吸外邪而誤食 一大勿輕害即無毒者其質味濃厚膩滯難消如吸外邪而誤食 之皆難救治市脯尤覺穢獨瓜宜杜絕 **鰻騨性熱助陽鼈性寒滋陰然或有毒者夏令更有蛇變者** 形版之形多致不收今夏有諸路余小坡進士窟難來中與 過他不可過餓亦不可不飽非饑之謂宜知之訓城 因食鰻鱓而需亂者余見甚多謝 **三年** 配台法 Ę

一冬夏衣被過煖背能致病而夏月為尤甚旣因煖而致病矣不赤者諸冷食皆在所思也。越又處過度而反為所傷並宜樽節為妙若口不渴汗不出樹 也已亦勿過于貪涼迎風沐浴夜來露坐雨至開窗皆自棄其見甚多此如開門揖冠城已陷或有倘在夢中而不覺者可歎見甚多此如開門揖冠城已陷或有倘在夢中而不覺者可歎輕者重而重者即死矣竟行死已許久而旁人未知者年來問 險而招電亂之來也不可不成 或又因病而反畏寒以熱鬱于·內而氣不宜達也再加蓋覆。 瓜果冰涼等物雖能滌熟過食驟食既恐遏伏熱邪不能泄 食井中每交夏令宜入白礬雄精

一天時潮蒸室中宜焚大黄茵陳之類亦可以解穢氣或以艾一天時潮蒸室中宜焚大黄茵陳之類亦可以解穢氣或以艾一天時潮蒸室中宜焚大黄茵陳之類亦可以解穢氣或以艾一天時潮蒸室中宜焚大黄茵陳之類亦可以解穢氣或以艾店衛制。 他也水缸內宜浸石片消根降香 無論貧富夏月宜供饌者冬醃乾菜蘆菔芹筍島此絲瓜冬 軍属治出 Ē

版茶根則百事可做豈但性靈不為川沒足以禦揮霍撩亂之 遊豬物人人可食且無流弊肉食者部為知此味嗚呼苟能常 近諸物人人可食且無流弊肉食者部為知此味嗚呼苟能常 及發勵豇豆紫菜海帶海蛇大頭來白茶素菜及綠豆黃豆所 **咸知黝禦之方旣可各保身家而厲氣莫能張其焰或可** 揮霍撩亂突如其來集的後師動需時日真若乘其初發 何難一擊而平爰備載伐毛取嚏刮焠刺揚急救諸事宜 于前復詳偵採策應紀律守險諸機要于後雖婦豎一覽 不蹈兵馬過離色破之諺也故列治法第二